



## RESISTIR

Tendo em conta a época Pascal, não era seguramente o tipo de amêndoas que os trabalhadores mereciam receber, no entanto as últimas notícias formalmente comunicadas ontem ao SINTAC – despedimento colectivo nas escalas de Faro, Porto e Lisboa, são efectivamente notícias angustiantes e verdadeiras “amêndoas amargas”.

Porque nas horas difíceis é preciso apelar ao controlo emocional e outros, o SINTAC de imediato irá fazer reuniões de associados/trabalhadores em todas as escalas envolvidas, para que se proceda quer a informações reputadas de úteis quer a esclarecimentos para que os trabalhadores possam tomar a melhor decisão no caso de serem alvo de carta de intenção conforme a Empresa anunciou na sua Informação de ontem, a todos os trabalhadores.

Lamentamos que a própria Portway se tenha “deixado capturar” pela Ryannair e não tenha sabido criar os condicionalismos necessários a tal desenlace. Mais se estranha que Organismos oficiais e de regulação não tenham a intervenção que se esperaria pois que a observação “a olho nu” tudo leva a concluir estarmos perante self-handling encapotado, tendo por “pivot”, a low-cost Groundlink e que apenas se pretenda esmagar os preços e as condições de trabalho no Handling, conforme se está já a observar.

Este processo (despedimento colectivo) é algo de complexo e que obriga a cumprimentos explicitados na Lei que convém observar atentamente no sentido do cumprimento integral, pelo que já solicitámos a intervenção da DGERT. Aos trabalhadores pedimos que evitem boatos e que contactem em primeira mão com os Dirigentes e Delegados Sindicais do SINTAC para toda e qualquer acção ser devidamente consertada.

Comparece nestas datas:

**Faro- 28 de Março: Locais: sala de descanso OAE (Placa) às 14h30, e às 16h30 na sala de descanso TAE.**

**Porto- 31 de Março às 14h30; Local: Auditório ANA no piso 1 da Aerogare.**

**Lisboa- 1 de Abril às 14h30; Local: Auditório DDIA (frente ao SSO)**

## O futuro está em causa

### Dá força ao Sindicato!

## SINDICALIZA-TE.....NO SINTAC

A Direcção